



Acosta, Alicia
Amavisca, Luis (1976-....)
Graux, Amélie (1977-....)
La poupée de Lucas
Milan jeunesse, Toulouse
ER
Lucas veut une poupée. Un jour, sa maman et son papa réalisent son rêve et lui en offrent une magnifique avec des yeux verts et des cheveux roux. Fou de joie, il part aussitôt la montrer à Ana, Eva et Téo. Un album sur la tolérance, l'amitié, la jalousie, la joie, la colère, la tristesse et la culpabilité.



Albon, Lucie (1977-....)
Bon voyage ! : avec des animations magiques : un livre-miroir
Albin Michel-Jeunesse, Paris
BB re
Des jeux de miroirs pour éveiller la curiosité et voyager à bord d'un avion, d'un train ou encore d'une pirogue.



Atelier Cloro
Bonne nuit petit sapin !
1 2 3 Soleil, Plélan-le-Grand (Ille-et-Vilaine)
BB re
Un petit livre coloré avec des matières à toucher pour découvrir Noël, pourvu d'oreilles en peluche douces au toucher pour stimuler les sens des tout-petits.



Atelier Cloro
Coucou Père Noël !
1 2 3 Soleil, Plélan-le-Grand (Ille-et-Vilaine)
BB re
Un petit livre coloré avec des matières à toucher pour découvrir Noël, pourvu d'oreilles en peluche douces au toucher pour stimuler les sens des tout-petits.



Atelier SAJE
Mon hérisson
Didier Jeunesse, Paris
BB re
Un tout-carton qui propose une comptine et des éléments rotatifs à manipuler pour faire trotter, croquer et rouler le petit hérisson dans la forêt.



Atelier SAJE
C'est toi : un livre miroir
Marcel & Joachim, Paris
BB re
Un album avec des découpes rondes pour découvrir les petits noms tendres de bébé : mon coeur, mon petit chat, ma pomme ou encore ma poupée. Avec un miroir en dernière page.



Aymon, Gaël (1973-....)
George, Mathilde
Vraiment peur !
Nathan Jeunesse, Paris
ER

Un soir, un petit garçon réclame à son père une histoire qui fait vraiment peur, sans loup câlin, ni ogre gentil, ni sorcière rigolote, ni dragon mignon.



Badescu, Ramona (1980-....)
Capelli, Loren (1981-....)
Il faudra
La Partie, Paris
ER

Une petite fille imagine sa vie future de grande soeur. Elle réfléchit à ce qu'il faut préparer, ce qu'il faut partager mais également ce qu'elle veut garder pour elle. Un album pour préparer les jeunes enfants à la venue de frères et de soeurs.



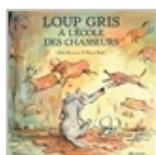
Bedouet, Thierry (1970-....)
La fête des couleurs
Milan jeunesse, Toulouse
BB re

Un livre animé sur les couleurs, avec, sur chaque double page, des rubans qui permettent à l'enfant d'exercer sa motricité tout en s'amusant au fil de la narration.



Béziat, Julien (1978-....)
La boîte à Berk
Ecole des loisirs, Paris
ER

Lors d'une partie de cache-cache, Berk et Trouillette trouvent refuge dans la boîte aux lettres. A mesure que les minutes passent, Trouillette s'inquiète de ne plus entendre de bruit et se demande si leurs amis ne les auraient pas oubliés.



Bizouerne, Gilles (1978-....)
Badel, Ronan (1972-....)
Loup gris à l'école des chasseurs
Didier Jeunesse, Paris
ER re

Aujourd'hui, maître Crock enseigne l'art de la chasse à Loup gris. Il lui livre les trois clefs du succès : sentir, entendre et observer. Loup gris tente d'appliquer à la lettre tous ses conseils mais être un grand chasseur s'annonce plus périlleux que prévu.



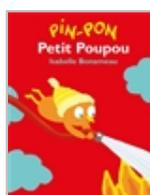
Bohlmann, Sabine
Dziubak, Emilia (1982-....)
Dis-moi, papa...
Kimane éditions, Paris
suite

Le petit loup pose de nombreuses questions à son papa. Il apprend ainsi que beaucoup de choses dépendent des circonstances mais aussi que l'amour de Papa loup pour son petit ne change pas.



Bonameau, Isabelle (1967-....)
Le bonnet de Petit Poupou
Ecole des loisirs, Paris
BB re

Petit Poupou a perdu son bonnet et part à sa recherche avec ses amis. Ils le confondent avec une fleur puis avec le soleil et le retrouvent enfin dans la mer. Mais le sauvetage s'avère périlleux.



Bonameau, Isabelle (1967-....)
Pin-pon Petit Poupou
Ecole des loisirs, Paris
ER

Petit Poupou organise un goûter dans la forêt avec un bon chocolat chaud au feu de bois. Il s'absente un instant et voilà que ses amis renversent le réchaud et mettent le feu. Quand il revient et n'arrive pas à l'éteindre, Petit Poupou doit trouver de l'aide.



Bracquemond, Guillaume
Ca alors !
Tourbillon, Montrouge (Hauts-de-Seine)
BB re
Un conte mettant en scène divers animaux habitant un même immeuble : un toucan qui a égaré ses lunettes, des écureuils qui ont perdu leurs noisettes, un crocodile qui ne retrouve plus son chapeau, entre autres.



Broutin, Alain (1952-....)
Stehr, Frédéric (1956-....)
Calinours cherche et trouve
Ecole des loisirs, Paris
BB re
Un album tout-carton dans lequel Calinours et ses amis sont cachés. L'enfant s'amuse à les retrouver, à les compter et à les comparer dans huit grandes scènes.



Brown, Paul
Williamson, Faye
Dans la forêt
Kimane éditions, Paris
BB re
Un ouvrage avec des découpes dans lesquelles l'enfant doit regarder pour deviner, grâce aux indices, quels animaux se cachent dans la forêt.



Brown, Paul
Williamson, Faye
Dans la neige
Kimane éditions, Paris
BB re
Un ouvrage avec des découpes dans lesquelles l'enfant doit regarder pour deviner, grâce aux indices, quels animaux se cachent dans la neige et la glace.



Cali, Davide (1972-....)
Masella, Adalgisa
Saute !
PassePartout, Padoue (Italie)
ER
Aujourd'hui, c'est le grand jour pour les écureuils de la forêt, celui du premier grand saut. Roudy, lui, est effrayé à cette idée et ne veut pas en entendre parler. Pour se justifier, il invoque les raisons les plus saugrenues au sujet des dangers qu'il pourrait courir. Son instructeur use de paroles rassurantes pour l'aider à se lancer.



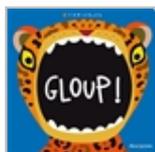
Camil, Jérôme (1973-....)
Le sauté de lapin
Alice jeunesse, Bruxelles
ER
Un petit lapin croise un loup en allant voir sa grand-mère. Courtois et souriant, ce dernier lui propose ses talents culinaires. Sur le chemin, ils rencontrent également un ours bedonnant et un renard, ce qui embête le loup. Arrivés à destination, pas de grand-mère. Le loup souhaite tout de même préparer un repas, mais un geste involontaire sauve le lapin.



Campbell, David
Parton, Daron
Z'ai perdu une dent !
1 2 3 Soleil, Plélan-le-Grand (Ille-et-Vilaine)
ER re
Billy et Betty ont tous les deux une dent qui bouge. Tandis que cette dernière est impatiente de la perdre, Billy, lui, ne veut pas qu'elle tombe. Betty l'aide alors à ne pas avoir peur.



Canizales (1972-....)
Qui se cache dans le jardin ?
Minedition, Paris
BB re
Un livre qui joue avec les formes et les couleurs avec des éléments à retrouver cachés dans le jardin en page finale.



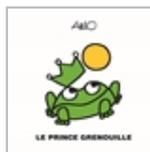
Canizales (1972-....)

Gloop !

Minedition, Paris

BB re

Dans la jungle, les fourmis se nourrissent de feuilles, les sauterelles mangent des fourmis puis les sauterelles se font croquer à leur tour. Un album sur la chaîne alimentaire, avec des éléments à retrouver cachés dans la jungle en page finale.



Cassinelli, Attilio (1923-....)

Le prince grenouille

Gallimard-Jeunesse Giboulées, Paris

BB re

Une jeune princesse fait tomber sa balle dans un étang. Un crapaud vert la lui rend. De joie, la princesse lui donne un baiser et il se transforme en prince charmant.



Cassinelli, Attilio (1923-....)

Ourson et les abeilles

Gallimard-Jeunesse Giboulées, Paris

BB re

Ourson n'a plus de miel pour son petit déjeuner. En route pour aller chez ses amies les abeilles, il rencontre la taupe qui lui apprend que la pénurie de miel est causée par des fleurs empoisonnées. Ourson cherche une solution pour trouver des fleurs fraîches et déménager la ruche. Un conte écologique destiné à sensibiliser les enfants aux questions environnementales.



Cassinelli, Attilio (1923-....)

Melchior et le trésor

Gallimard-Jeunesse Giboulées, Paris

BB re

A l'aide d'une carte, Melchior recherche un trésor dans son jardin. Il creuse des trous un peu partout avec son ami Samuel le lapin. Le chien Bob leur propose une solution écologique pour transformer le jardin en véritable trésor. Un conte pour sensibiliser les enfants aux questions environnementales.



Cassinelli, Attilio (1923-....)

Le rat de ville et le rat des champs

Gallimard-Jeunesse Giboulées, Paris

BB re

Le rat des villes rend visite à son ami à la campagne. Il s'y ennue et invite le rat des champs à venir en ville. Ils mangent et boivent avec entrain mais des chats et des chiens interrompent le festin.



Casterman, Geneviève

L'anniversaire d'Ecureuil

CotCotCot éditions, Uccle (Belgique)

ER

Ecureuil se retrouve seul à fêter son anniversaire. Un album sur la solitude, l'amour, la confiance et la conscience de soi.



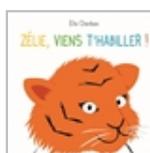
Cauquetoux, Denis (1974?-....)

Une souris verte

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Une adaptation de la célèbre comptine en livre animé avec des matières à toucher.



Charbon, Ella

Zélie, viens t'habiller !

Ecole des loisirs, Paris

BB re

Une maman encourage son enfant Zélie à s'habiller en le prenant successivement pour un tigre, un ours, un canard et enfin une grenouille.



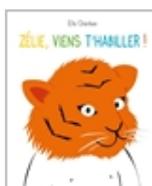
Charbon, Ella
 Mon grand Lucien
 Ecole des loisirs, Paris
 BB

Lucien a passé la journée chez ses grands-parents, où il a fait beaucoup de choses comme un grand : il n'a pas pris de biberon, il n'a pas eu peur de l'eau, il a bien rangé ses jouets. Sa maman le félicite et le récompense en lui donnant une surprise, toute petite mais qui prend beaucoup de place dans son coeur.



Charbon, Ella
 Approche-toi
 Ecole des loisirs, Paris
 BB

Pour s'approcher de Loupe, une jeune louve, il faut parler doucement, éviter les gestes brusques, ne pas l'effrayer et tenter de la faire rire. C'est comme cela qu'elle peut devenir une amie et accepter les bisous.



Charbon, Ella
 Zélie, viens t'habiller !
 Ecole des loisirs, Paris
 BB

Une maman encourage son enfant Zélie à s'habiller en le prenant successivement pour un tigre, un ours, un canard et enfin une grenouille.



Chatelain, Eva (1988-....)
 Gustave Mouche
 L'Etagère du bas, Paris
 ER

La famille Moustache se prépare à faire la fête et chacun a une tâche à accomplir, y compris le plus jeune, Gustave. Il prend son rôle au sérieux, déterminé à réussir sa mission.



Chatterton, Chris (1982-....)
 Joyeux Noël, Gus !
 Bayard Jeunesse, Montrouge (Hauts-de-Seine)
 ER re

Gus, le chien grognon, n'aime pas Noël, ni les chants, ni les décorations. Mais il peut compter sur son chiot pour le faire changer d'avis. Une histoire qui aborde avec humour la mauvaise humeur et l'apprentissage de la vie de famille.



Chazerand, Emilie (1983-....)
 Prada, Sandra de la (1976-....)
 Vite, vite !
 Milan jeunesse, Toulouse
 ER

Une petite fille raconte ses journées au cours desquelles elle doit toujours se dépêcher. Jusqu'au jour où ses parents réalisent que le temps a filé sans qu'ils s'en soient aperçu et qu'elle a beaucoup grandi. Une invitation à faire une pause dans la course sans fin du quotidien.



Chedru, Delphine (1971-....)
 La petite coccinelle
 Nathan Jeunesse, Paris
 BB re

Le voyage d'une petite coccinelle espiègle dans un tambour, sur une tulipe, dans la nature et dans une maison, jusqu'à la tombée de la nuit. Un album d'éveil en transparence et en couleurs, à tenir debout devant une fenêtre pour jouer avec la lumière.



Chedru, Delphine (1971-....)
 La petite coccinelle
 Nathan Jeunesse, Paris
 BB

Le voyage d'une petite coccinelle espiègle dans un tambour, sur une tulipe, dans la nature et dans une maison, jusqu'à la tombée de la nuit. Un album d'éveil en transparence et en couleurs, à tenir debout devant une fenêtre pour jouer avec la lumière.



Cheveau, Sarah

Nuit de chance

La Partie, Paris

ER

Un enfant se promène dans la forêt au crépuscule et découvre la vie secrète des animaux qui la peuplent. Observant successivement un écureuil, un renard, un lièvre, un chevreuil et des cerfs, il finit par croiser un sanglier auquel il adresse un voeu qui ne tarde pas à être exaucé. Un album complété par un herbier, un nuancier des essences de bois et un tutoriel pour fabriquer du fusain.



Choux, Nathalie (1967-....)

Bon appétit, petit girafon !

Nathan Jeunesse, Paris

Zoo-Parc de Beauval, Saint-Aignan-sur-Cher (Loir-et-Cher)

BB re

Un album avec des coulisses et des tirettes pour accompagner un girafon durant sa journée.



Choux, Nathalie (1967-....)

Le loup et les sept chevreaux

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Devant se rendre dans la forêt, une chèvre laisse ses sept chevreaux à la maison en leur recommandant de ne pas laisser entrer le loup et de se méfier de ses ruses. Juste après son départ, le loup frappe à la porte. Version à toucher du conte, avec des illustrations augmentées de tissus ou de matériaux rugueux évoquant les situations se déroulant dans l'histoire.



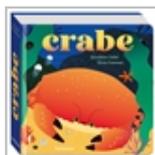
Cocklico, Marion (1984-....)

Au dodo sous les étoiles !

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Des petites scènes simples illustrent le moment du coucher chez divers animaux, à travers lesquelles l'enfant appréhende les étapes pour aller dormir. Des pompons à compter sur chaque double page permettent une lecture ludique et sensorielle favorisant l'apprentissage du dénombrement.



Collet, Géraldine (1975-....)

Cosneau, Olivia

Crabe

Sarbacane, Paris

BB re

Avec sa carapace et ses deux pinces impressionnantes, le crabe peut intimider. Pourtant, une fois glissé hors de sa cachette, il sort simplement se restaurer et rencontrer ses congénères. Un album sur le mode de vie de cet animal, avec des rabats à soulever sur chaque page.



Cosneau, Géraldine

Tourne tourne petit moulin

Milan jeunesse, Toulouse

BB

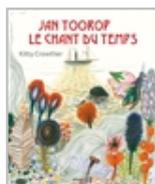
La célèbre comptine adaptée en livre animé avec des matières à toucher.



Crahay, Anne (1973-....)
 Mes p'tits doigts
 CotCotCot éditions, Uccle (Belgique)
 BB
 Album proposant une comptine avec des gestes adaptés à la motricité des tout-petits, qui invite l'entourage des bébés à lire et relire l'album avec eux dès le plus jeune âge. Des jeux de doigts et de sons pour exprimer ses premiers mots.



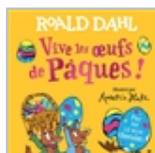
Crahay, Anne (1973-....)
 L'ours et le pinson
 Didier Jeunesse, Paris
 ER
 Petit Pinson se précipite chez Ours pour lui faire part d'une nouvelle qu'il a entendue. Avant de l'écouter, Ours veut savoir si l'information est vraie, bonne ou utile. Un album pour aborder les rumeurs et le bien-fondé de ses paroles.



Crowther, Kitty (1970-....)
 Jan Toorop, le chant du temps
 Versant Sud, Bruxelles
 92
 Un ouvrage en hommage au peintre expressionniste néerlandais né en Indonésie, décoré avec des illustrations inspirées de son oeuvre.



Cuvelier, Vincent (1969-....)
 Badel, Ronan (1972-....)
 Emile
 Volume 27, Emile visite le musée
 Gallimard-Jeunesse Giboulées, Paris
 ER
 Emile visite le musée avec sa copine et découvre des sculptures ainsi que des peintures classiques ou plus contemporaines.



Dahl, Roald (1916-1990)
 Blake, Quentin (1932-....)
 Vive les oeufs de Pâques !
 Gallimard-Jeunesse, Paris
 BB
 Un album avec des découpes et des rabats proposant des idées pour utiliser les oeufs de Pâques toute l'année.



Degl'Innocenti, Fulvia (1966-....)
 Carabelli, Francesca (1969-....)
 Le métier de mes rêves
 Circonflexe, Paris
 ER re
 Quand il sera grand, Léo ne veut être ni astronaute, ni cavalier ni inventeur mais papa. Un album humoristique qui offre un nouveau regard sur les métiers rêvés des enfants et balaye les stéréotypes de genre.



Demir, Louna
 Ortiz, Jesuso
 Le goût de la nature
 Éditions Père Fouettard, Balbronn (Bas-Rhin)
 ER
 Un album illustrant les différentes facettes de la nature : parfumée, fondante ou encore pétillante.



Deneux, Xavier
 Mes livres
 Tourbillon, Montrouge (Hauts-de-Seine)
 BB re
 Sur chaque page, un lapin lit un livre de couleur qui relate une histoire et le projette dans celle-ci. Un album poétique avec des découpes sur l'imaginaire et le pouvoir de la lecture.



Deneux, Xavier
Petit escargot
Milan jeunesse, Toulouse
BB re

La comptine évoquant l'escargot qui porte sa maison sur son dos, avec des illustrations en creux et en relief.



Deneux, Xavier
Il était un petit navire
Milan jeunesse, Toulouse
BB re

La comptine traditionnelle est mise en scène avec des matériaux à toucher : la coque en bois du navire, un sac de toile, la toque du cuisinier, un personnage à déplacer sur un mât, etc. Avec une tirette courte paille, une roue pour la déesse des mers et un grand pop-up final du bateau.



Deneux, Xavier
Mon cirque
Tourbillon, Montrouge (Hauts-de-Seine)
BB re

Un album poétique sur l'univers du cirque. Les découpes cachent et révèlent les jongleurs, les acrobates, les clowns, l'éléphant, entre autres.



Desbordes, Astrid (1974-....)
Martin, Pauline (1975-....)
Après la pluie
Albin Michel-Jeunesse, Paris
ER

Aujourd'hui, les amis d'Archibald viennent lui rendre visite. Excitation, joie ou colère, les événements qui se succèdent dans la journée provoquent en lui des émotions intenses, parfois contradictoires. Témoins attentifs de ces changements, ses parents comparent ce qu'il traverse aux saisons qui passent et à la météo qui change : chaque émotion est nécessaire pour laisser place à la suivante.



Dexet, Hector
On partage ?
Amaterra, Lyon
BB re

Une histoire sur le partage, animée de visuels qui bougent.



Di Gilio, Debora (1971-....)
Poignonec, Maurèen (1992-....)
Debout Fillette !
Didier Jeunesse, Paris
ER

C'est l'heure de se lever. Dans son lit, Fillette dort profondément. Sa mère essaie de la réveiller tout doucement mais Fillette ne réagit pas. La maman s'impatiente et demande au chat de l'aider. Mais l'enfant n'entend ni les ronronnements ni les miaulements. Un chien, un coq puis un âne essayent à leur tour de l'éveiller.



Donaldson, Julia (1948-....)

King-Chai, Sharon

Sous ton aile

Gründ, Paris

ER ou ANIMA

Les animaux savent où cacher leurs petits pour les protéger. En soulevant les flaps et les découpes, l'enfant découvre les bébés animaux mis à l'abri par leurs parents.



Dorner, Christina

Gouny, Nicolas (1973-....)

La galette

ACCÈS Editions, Schiltigheim (Bas-Rhin)

BB re

Une petite marmotte veut faire une galette mais il lui manque des ingrédients. Ses amis l'écureuil, le sanglier et le cerf lui apportent ce qu'il manque. Alors que la galette est presque prête, le loup arrive.



Dorner, Christina

Hudrisier, Cécile (1976-....)

La course à la pomme

ACCÈS Editions, Schiltigheim (Bas-Rhin)

BB re

Une pomme tombe et se met à rouler sans s'arrêter. Plusieurs animaux tentent de l'attraper pour la manger.



Dorner, Christina

Manceau, Edouard (1969-....)

Toc toc toc ! Y a-t-il école aujourd'hui ?

ACCÈS Editions, Schiltigheim (Bas-Rhin)

BB re

Chaque jour, un enfant différent toque à la porte de l'école. Un album pour apprendre à se repérer dans la semaine.



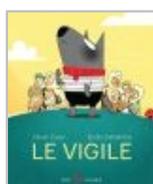
Duchesne, Séverine (1980-....)

Les petits plaisirs de l'automne

Plume de carotte, Toulouse

ER

Une évocation poétique des plaisirs simples associés à l'automne.



Dupin, Olivier

Le vigile

Olivier Dupin ; illustrations, Élodie

Duhameau

Éditions Les 400 Coups, Montréal

ER

Olivier Dupin nous offre un texte loufoque, rempli de situations amusantes, brillamment mis en image par Élodie Duhameau, qui s'est fort bien amusée à donner une personnalité à chacun de ces moutons. Et... aux loups aussi.



Elliott, Peter (1970-....)

A 4 pattes

Bayard Jeunesse, Montrouge (Hauts-de-Seine)

BB re

Un bébé a quatre pattes, une poule n'a que deux pattes, un papillon a six pattes et des ailes, une pieuvre a huit pattes mais un mille-pattes n'a pas vraiment mille pattes. Un album pour compter en s'amusant.



Escoffier, Michaël (1970-....)

Charbon, Ella

Sous la glace

Editions des éléphants, Paris

ER

Les histoires en miroir d'un jeune pêcheur et d'un petit poisson, tous deux très gourmands, déterminés et bien entourés. Tandis que, sur la glace, le pêcheur et ses amis tirent sur la ligne, sous l'eau, le poisson et ses copains résistent. Un album qui invite le lecteur à envisager l'histoire sous deux points de vue.



Escoffier, Michaël
 Au voleur!
 Michaël Escoffier ; illustrations, PisHier
 LES ÉDITIONS LES 400 COUPS,
 Montréal
 BB re
 C'est la panique chez les animaux. Tous sont victimes d'un étrange voleur. L'éléphant cherche sa trompe, le kangourou sa poche et même l'autruche a perdu ses plumes. Mais qui peut bien les voler et surtout pourquoi ?



Fan, Devin
 Fan, Eric
 Fan, Terry
 Le projet Barnabus
 Little Urban, Paris
 GF_8A
 Dans le sous-sol secret d'un laboratoire de parfaites créatures vit Barnabus, un projet raté mi-éléphant mi-souris. Enfermé sous une cloche, il rêve de liberté.



Garibal, Alexandra
 Bielinsky, Claudia (1954-....)
 Qui veut un câlin ?
 Bayard Jeunesse, Montrouge (Hauts-de-Seine)
 BB
 Des câlins adaptés à toutes les circonstances.



Garibal, Alexandra
 Brunellière, Lucie (1982-....)
 La grande famille de la nature
 Casterman, Bruxelles
 BB re
 Un imagier sur les interactions entre les animaux, les plantes et les insectes.



Giraud, Sandra
 Au-delà des yeux
 ACCÈS Editions, Schiltigheim (Bas-Rhin)
 ER
 Les yeux de Léa ne voient pas comme ceux des autres. Le temps d'une partie de colin-maillard, la petite fille convie Marcus à la rejoindre dans son monde imaginaire. Un album pour sensibiliser les jeunes enfants à la différence. Avec un livret contenant l'histoire en braille et un QR code pour télécharger l'histoire audio.



Grevet, Yves (1961-....)
 Gastold, Claire de (1978-....)
 J'ai trop peur
 Didier Jeunesse, Paris
 ER
 Cachée sous la nappe, Ava s'imaginer être au beau milieu de la forêt, en compagnie de son ours en peluche. Sa maman l'interrompt alors pour lui dire d'aller au lit. Un album sur le pouvoir de l'imagination.



Guérin, Virginie (1975-....)
 Un grand cerf
 Milan jeunesse, Toulouse
 BB re
 Dans sa maison, un grand cerf regarde par la fenêtre un lapin venir à lui. Une adaptation de la célèbre comptine avec des matières à toucher, des volets et un pop-up.



Guibbaud, Christian (1962-....)
 Le Petit Chaperon rouge
 Milan jeunesse, Toulouse
 BB re
 A la demande de sa mère, le Petit Chaperon rouge porte une galette et un petit pot de beurre à sa grand-mère malade. En chemin, elle rencontre le loup. Une adaptation du conte avec des matières à toucher et des animations.



Guillet, Anna
 Cap ou pas cap ? : un livre à toucher... si tu l'oses !
 Milan jeunesse, Toulouse
 BB re
 Un album avec des matières à toucher, un pop-up et un miroir pour découvrir différentes créatures terrifiantes : araignée, monstre, loup, entre autres.



Halgand, Emmanuelle (1977-....)
 C'est parti, petite souris
 Motus, Alençon
 BB re
 L'histoire des espiègleries d'une petite souris amène l'enfant à découvrir de nombreux animaux. Avec des grands aplats colorés qui stimulent les petits lecteurs.



Hargreaves, Adam
 Monsieur Tranquille
 Hachette Jeunesse, Vanves (Hauts-de-Seine)
 ER
 A son réveil, Monsieur Tranquille aime profiter du chant des oiseaux. Mais Monsieur Grincheux ne partage pas cet avis. Alors qu'il sirote une tasse de thé dans son jardin, Monsieur Tranquille entend Monsieur Bruit jouer de la batterie. Toujours calme, rien ni personne ne peut le perturber.



Hargreaves, Adam
 Une journée sous la pluie avec les Monsieur Madame
 Hachette Jeunesse, Vanves (Hauts-de-Seine)
 ER
 Un jour, Madame Bonheur décide de prouver à Monsieur Grognon, qui râle pour tout et pour rien, qu'une journée pluvieuse est une journée magnifique.



Hargreaves, Adam
 Les Monsieur Madame vont danser
 Hachette Jeunesse, Vanves (Hauts-de-Seine)
 ER
 Madame Vedette souhaite devenir célèbre en participant à un concours de danse à la télévision. Tandis qu'elle semble avoir trouvé le partenaire idéal, la concurrence s'avère rude et les juges exigeants.



Hargreaves, Adam
 Madame Courage
 Hachette Jeunesse, Vanves (Hauts-de-Seine)
 ER
 Madame Courage construit une maison sur le bord d'une falaise. Mais elle n'a peur ni du vertige, ni de l'orage, ni des araignées. Elle n'hésite pas à défendre ou à aider ses amis.



Hargreaves, Roger (1934-1988)
 Les Monsieur Madame : tu vas y arriver
 Hachette Jeunesse, Vanves (Hauts-de-Seine)
 ER
 Une histoire sur la persévérance et la confiance en soi avec Monsieur Malchance et Madame Courage.



Hargreaves, Roger (1934-1988)
 Tu es inquiet
 Hachette Jeunesse, Vanves (Hauts-de-Seine)
 ER
 Une histoire sur l'anxiété et les manières de gérer ses angoisses avec Monsieur Inquiet, Madame Timide et Monsieur Tranquille.



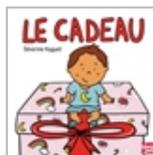
Hargreaves, Roger (1934-1988)
 Tous différents
 Hachette Jeunesse, Vanves (Hauts-de-Seine)
 ER
 Chaque Monsieur Madame est unique et intéressant. Un album pour comprendre les différences et la diversité.



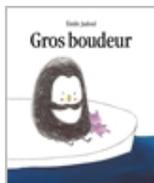
Hodgson, Rob
 Toc toc toc, c'est Noël !
 Larousse, Paris
 BB re
 De joyeux visiteurs dont les yeux s'animent en bougeant le livre se cachent derrière des portes : un bonhomme de neige, un lutin facétieux, un renne et le Père Noël.



Hottois, Karen (1978-....)
Mirgaine, Marie (1989-....)
Petit-Biscuit
Albin Michel-Jeunesse, Paris
ER re
Bien au chaud dans sa tanière, Petit-Biscuit écrit une lettre au Père Noël.



Huguet, Séverine
Le cadeau
Talents hauts, Vincennes (Val-de-Marne)
BB re
C'est Noël. Lorsque Max découvre un cadeau emballé dans du papier rose, sans aucune inscription, il se demande si ce paquet ne serait pas pour lui.



Jadoul, Emile (1963-....)
Gros boudeur
Ecole des loisirs, Paris
ER re
Léon le pingouin boude, mais tout le monde ignore pourquoi. Manu, Simon et Léa tentent à leur manière de le contenter, mais rien n'y fait. Jusqu'à l'arrivée de sa maman. Un album sur l'arrivée d'un petit frère.



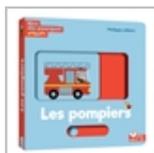
Jadoul, Emile (1963-....)
Grand lion
Volume 1, Alors, on chante ?
Ecole des loisirs, Paris
ER
Aujourd'hui c'est l'anniversaire de Grand lion. Il veut chanter avec ses amis mais Oiseau, Lapin, Grenouille et Ecureuil ont plein de choses à faire. Ce n'est qu'à la fin de la journée qu'il découvre la belle surprise qu'ils lui ont réservée.



Jalbert, Philippe (1971-....)
Il était une fois une souris ver...
Seuil Jeunesse, Paris
ER re
Un album qui joue avec les mots pour offrir une relecture humoristique de la célèbre comptine.



Jalbert, Philippe (1971-....)
Si le loup y était
Milan jeunesse, Toulouse
BB re
Une adaptation de la comptine avec des matières à toucher et un pop-up.



Jalbert, Philippe (1971-....)
Les pompiers
Deux coqs d'or, Paris
BB re
Un album documentaire pour découvrir le fonctionnement d'un camion de pompiers de manière ludique à l'aide de volets, de tirettes, de roues et d'images en relief.



Jalbert, Philippe (1971-....)
Au feu, les pompiers !
Deux coqs d'or, Paris
BB
Une adaptation de la célèbre comptine en livre animé avec des flaps, des tirettes, des roues ou encore des glissières. Un QR code à la fin de l'ouvrage permet d'accéder à une vidéo conçue par l'auteur sur sa chaîne YouTube.



Jalbert, Philippe (1971-....)
Le château fort
Deux coqs d'or, Paris
BB re
Un album documentaire animé de pièces en relief, de glissières, de tirettes et de volets à soulever pour découvrir le château fort de manière ludique.



Jalbert, Philippe (1971-....)
La colère
Deux coqs d'or, Paris
BB re
Un album documentaire pour aborder le sentiment de colère de manière ludique à l'aide de volets, de tirettes, de roues et d'images en relief.



Jalbert, Philippe (1971-....)

Si le loup était pressé

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Le loup ignore les enfants et se dépêche de se déshabiller car il est pris d'une envie pressante. Une variation humoristique de la comptine Promenons-nous dans les bois, animée de textures à toucher sur chaque page. Un QR code permet de regarder en ligne une vidéo musicale inspirée de l'album.



Jalbert, Philippe (1971-....)

Si le loup n'y était pas

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Le loup joue à cache-cache et croise sur son chemin les personnages de contes classiques qu'il a déjà voulu croquer comme Le Petit Chaperon rouge ou Les trois petits cochons. Avec des matières à toucher et un pop-up.



Jalbert, Philippe (1971-....)

Les engins de chantier

Deux coqs d'or, Paris

BB re

Un album documentaire animé de pièces en relief, de glissières, de tirettes et de volets à soulever pour découvrir les engins de chantier : le bulldozer, la pelleuse, le rouleau compresseur, la grue, le camion-benne, etc. Un QR code permet d'accéder à un dessin animé conçu par l'auteur sur sa chaîne YouTube.



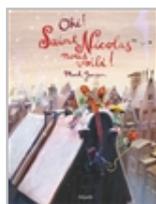
Jalbert, Philippe (1971-....)

L'abeille

Deux coqs d'or, Paris

BB re

Un album documentaire sur la vie des abeilles avec des volets, des tirettes, des roues et des images en relief.



Janssen, Mark (1974-....)

Ohé ! Saint Nicolas nous voilà !

Mijade, Namur (Belgique)

ER re

Une nuit, des enfants se hâtent pour apporter des friandises à saint Nicolas pour qu'il les donne aux enfants du monde entier. Ils transportent des oranges de Libye, du nougat d'Italie, des noisettes du Liban, du pain d'épice de Turquie et des caramels d'Espagne.



Jardin, Alexandre (1965-....)

Le Goff, Hervé (1971-....)

Coup de pouce au roi Grenouille

Gautier-Languereau, Vanves (Hauts-de-Seine)

ER re

En venant en aide à une princesse qui a perdu sa balle d'or au fond d'un puits, le petit Dimitri rencontre une grenouille. Ils viennent à nouveau en aide à la jeune fille et, en remerciement, sont conviés à une fête au château. Après un baiser de la princesse, le batracien se révèle être un prince charmant, qu'elle épouse. Le conte des frères Grimm Le roi grenouille revisité.



Jiro, Sandro

Drôle d'orchestre !

Minedition, Paris

BB re

Un album avec des devinettes pour découvrir un orchestre étonnant et trouver qui joue du ukulélé, du saxophone ou des maracas.



Jules (1979-....)

La licorne du Père Noël

Gautier-Languereau, Vanves (Hauts-de-Seine)

ER re

Le renne Rudolph s'est cassé la patte et sans lui, le Père Noël ne peut pas distribuer les cadeaux. Aussi cherche-t-il une nouvelle recrue pour le remplacer. Une licorne veut relever le défi mais elle ne sait pas voler.



Kallmann, Céline

Bouvarel, Crescence (1977-....)

L'atelier secret du Père Noël

Flammarion-Jeunesse, Paris

ER re

En franchissant une porte dissimulée dans le creux d'un arbre, Lina et Sami atterrissent dans l'atelier du Père Noël. Ils découvrent les lutins qui réparent des jouets abandonnés. Issu du podcast Encore une histoire, un récit sur la magie de Noël et le recyclage. Avec un QR code pour écouter l'histoire en version audio.



Kerleroux, Daniel (1957-....)

Le chat botté

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Un chat doué d'intelligence fait la fortune de son maître, simple meunier, en le faisant passer pour le marquis de Carabas auprès du roi. Une adaptation du conte avec des matières à toucher, un volet et un pop-up.



Kerleroux, Daniel (1957-....)

Le vilain petit canard

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Rejeté par tous à cause de son physique, un caneton en est réduit à partir pour ne plus subir les moqueries des autres. Jusqu'au jour où il découvre qu'il est un cygne. Ce conte sur le thème de la différence est présenté en version à toucher, avec des tissus et matériaux évoquant les épisodes de l'histoire, une animation et un pop-up final.



Khaled, Lila

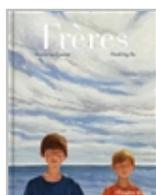
Hudrisier, Cécile (1976-....)

Dame Tortue

Oui dire éditions, Valence

BB

Dame Tortue quitte sa maison pour faire le tour du monde. En chemin, elle croise d'autres animaux et leur propose de l'accompagner. Avec un QR code pour écouter l'histoire.



Le Cuziat, Marie (1982-....)

Xu, Hualing (1978-....)

Frères

L'Etagère du bas, Paris

ER

Arùn et Rey sont frères mais tout les oppose, du moins en apparence. Un album qui adopte le point de vue tendre et naïf des deux garçons qui interrogent leur identité en miroir l'un de l'autre.



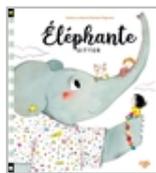
Le Goff, Hervé (1971-....)

Hansel et Gretel

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Hänsel et Gretel vivent dans la pauvreté. Faute d'argent pour bien les nourrir, leurs parents décident de les abandonner en forêt. Les deux enfants trouvent refuge dans une maison en pain d'épice, mais elle est habitée par une sorcière. Une adaptation du conte avec des matières à toucher et des découpes.



Le Guen, Sandra
Poignonec, Maurèen (1992-....)
Eléphante sitter
Little Urban, Paris
ER
Cet après-midi, Elephante sitter garde James et Juno. Au programme, jeux, sieste et promenade. Avec un QR code pour écouter l'histoire en ligne.



Ledesma, Sophie
Petit Renard devient grand frère
De La Martinière Jeunesse, Paris
ER re
Petit Renard apprend qu'il sera bientôt grand frère. Un biberon avec filtre rouge, relié par un ruban, permet de trouver dans les illustrations des personnages cachés ou les réponses aux questions du texte.



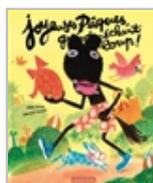
Leroy, Jean (1975-....)
Bruel, Giulia (1986-....)
Paulo sous la neige
Ecole des loisirs, Paris
BB re
Accompagné de son papa ours, Paulo le poussin joue dans la neige et fait un bonhomme de neige.



Leroy, Jean (1975-....)
Charbon, Ella
Un livre pour deux
Ecole des loisirs, Paris
BB
Parce que Mim et son frère Crocus veulent lire le même livre, leur papa suggère de le lire ensemble, l'un lit, l'autre tourne les pages. Mais tous les deux ont envie de tourner les pages. Pour éviter une dispute, papa se propose de les tourner. Mais les deux garçons veulent aussi qu'il lise l'histoire.



Leroy, Jean (1975-....)
Bruel, Giulia (1986-....)
La recette du gros ours
Ecole des loisirs, Paris
BB re
Pour le petit déjeuner, Paulo le poussin picore habituellement du pain dur. Un jour, il se lasse de cette nourriture qu'il ne trouve plus à son goût. Heureusement, Gros ours a une idée pour améliorer son repas.



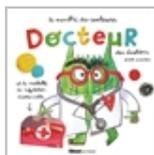
Leroy, Jean (1975-....)
Simon, Laurent (1979-....)
Joyeuses Pâques, grand méchant loup !
Casterman, Bruxelles
BB
C'est Pâques et le grand méchant loup salive d'avance à l'idée de manger du chocolat. D'autant qu'il sent dans l'air l'odeur d'un lapin. Un livre-marionnette pour mimer l'histoire.



Lévy, Didier (1964-....)
Sangio, Lorenzo (1993-....)
Le super pouvoir des histoires
ABC melody, Paris
ER
Pour amadouer les souris, Maurice le chat leur lit des histoires. Au moment de les croquer, tout ne se passe pas comme prévu.



Lévy, Didier (1964-....)
Benaglia, Frédéric (1974-....)
Tout faire avec mon dragon
Sarbacane, Paris
ER re
Un petit garçon recense les avantages à être ami avec Fedor le dragon. Il liste une quinzaine de situations dans lesquelles être accompagné d'un dragon est amusant, rassurant ou émouvant : jouer à cache-cache, acheter des chaussures, se donner du courage pour sortir de la chambre la nuit ou encore regarder un film effrayant.



Llenas, Anna

Le monstre des couleurs, docteur des émotions

Glénat Jeunesse, Grenoble

ER re

La petite Nuna se sent barbouillée sans parvenir à identifier ce qu'il se passe. Avec bienveillance, le monstre des couleurs l'aide à mettre des mots sur ses ressentis et ses émotions puis lui propose des remèdes simples tels que respirer profondément, sortir, écouter de la musique, faire des mouvements de yoga, contempler le ciel et s'apaiser avec des activités créatives.



Luthringer, Mélanie (1981-....)

L'escargot

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Un album avec des matières à toucher pour découvrir la vie de l'escargot, de sa naissance jusqu'à l'âge adulte.



Manceau, Edouard (1969-....)

Touc-Touc la fourmi

Frimousse, Paris

ER

Touc-Touc la fourmi souhaite découvrir le monde. Mais en chemin, elle perd une patte. Un dépanneur lui change celle qui est abîmée et lui en met deux autres de secours sur la tête.



Marti, Meritxell (1972-....)

Salomo, Xavier (1976-....)

Le cadeau des affreux

Seuil Jeunesse, Paris

ANIMA ? ER ?

Un album avec des flaps à soulever pour aider des monstres issus des contes à ouvrir leurs cadeaux.



Maubille, Jean (1964-....)

Tu ne me reconnais pas ?

Mijade, Namur (Belgique)

BB re

Une histoire sous forme de devinettes pour découvrir petit à petit le personnage de saint Nicolas.



Maudet, Matthieu

Une journée au soleil

Ecole des loisirs, Paris

BB

Trois amis coincés à la maison par la pluie décident d'utiliser l'armoire à voyager pour gagner le soleil. Mais il y fait vraiment trop chaud. Ils remontent dans l'armoire pour aller dans l'eau, mais il y a trop de vagues. Si seulement l'armoire pouvait les mener dans un endroit où il fait beau, pas trop chaud et sans risque de couler. Un album avec des onglets pour choisir son temps préféré.



McLaughlin, Eoin
Dunbar, Polly
Pas contente !
Gallimard-Jeunesse, Paris

BB

En escaladant un rocher, Tortue tombe à la renverse et se retrouve coincée sur le dos. Ses amis tentent maladroitement de la consoler, mais sa contrariété ne passe pas. Afin de mieux la comprendre, Hérisson se met à son tour sur le dos. Un album sur la bienveillance et l'empathie.



Mézel, Louise (1987-....)
Roland Léléfan
Roland Léléfan à la plage
Joie de lire, Genève (Suisse)
ER re

Pendant les vacances, l'éléphant Roland part au bord de la mer pour se reposer. Loin de s'ennuyer sur la plage, il y vit de nombreuses aventures.



Mézel, Louise (1987-....)
Roland Léléfan
Roland Léléfan fête Noël
Joie de lire, Genève (Suisse)
ER re

Le 24 décembre, Roland l'éléphant est fin prêt pour Noël. Il a nettoyé de fond en comble sa maison, préparé de bons petits plats et même une assiette pour les rennes du Père Noël. Mais, quand vient l'heure d'aller dormir, Zoé refuse. Elle veut voir le Père Noël. Pour la distraire, Roland lui raconte une histoire de sapin qui parle.



Mia, Cee Cee (1975-....)
Pog (1977-....)
Jorfe (1983-....)
Pourquoi le poulpe a-t-il autant de tentacules ?
Frimousse, Paris
ER

Une série d'hypothèses loufoques pour expliquer le nombre de tentacules du poulpe : pour applaudir lorsqu'il n'y a personne au théâtre, pour faire le ménage facilement ou encore pour peindre sans s'emmêler les pinceaux.



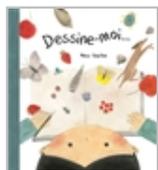
Mia, Cee Cee (1975-....)
Pog (1977-....)
Jorfe (1983-....)
Pourquoi la girafe a-t-elle un cou si long ?
Frimousse, Paris
ER

Une série d'hypothèses pour expliquer la longueur du cou des girafes : la hauteur des arbres dont elles mangent les feuilles, leur goût pour les écharpes, leur habitude de s'embrasser à l'abri des regards indiscrets, etc.



Milner, Kate
Réfugié n'est pas mon nom
De La Martinière Jeunesse, Paris
ER

Le jeune lecteur suit les étapes du voyage contraint du personnage. Une exploration immersive qui permet d'aborder la thématique des migrants à hauteur d'enfant.



Milvia
Park, Simji
Dessine-moi...
Diplodocus, Liouc (Gard)
ER

Un petit garçon dessine lorsqu'une voix anonyme lui demande de représenter un insecte. Mais il en existe tant d'espèces que l'enfant ne sait pas comment s'y prendre. Il propose de dessiner un coquillage à la place. Pourtant, c'est encore une fois impossible car il ne sait pas choisir entre les milliers de coquillages différents. Une histoire qui célèbre la diversité sous toutes ses formes.



Nille, Peggy (1972-....)
Où es-tu ? : un livre à flaps
Actes Sud jeunesse, Arles (Bouches-du-Rhône)
ER ou ANIMA

Un petit garçon parcourt le monde à la recherche d'une connaissance : la savane, la jungle, les fonds marins, ou encore la ville.



Ohmura, Tomoko
Plus vite, on nous attend !
Ecole des loisirs, Paris
ER

Les animaux sortent des tanières, descendent des arbres et parcourent la forêt pour se retrouver et discuter. La vache, l'éléphant, le capybara ou encore le paresseux forment une file indienne pour se rendre à un mystérieux rendez-vous.



Oono, Mayumi
Mon endroit préféré
Motus, Alençon
BB

Un petit papillon découvre une prairie calme où souffle une douce brise, un ciel immense, un champ de fleurs, une forêt dense. Mais son endroit préféré reste sa maison.



Painset, Marie-France
Dans la petite maison
Didier Jeunesse, Paris
BB re

A la manière des poupées gigognes, chaque maison en cache une autre, la dernière cache un petit cœur qui bat. Un texte inspiré d'une comptine anglaise illustré de flaps qui s'ouvrent, du plus grand au plus petit, égrenant des situations tendres entre une mère et son enfant.



Penazzi, Irene (1989-....)
Dans le jardin
Maison Eliza, Paris
ER

Un jardin, trois enfants, un ballon rouge et des oiseaux pour quatre saisons et de multiples histoires à inventer.



Peterson Arrhenius, Ingela (1967-....)
La forêt
Marcel & Joachim, Paris
BB re

Un tout-carton sans paroles et aux pages découpées pour découvrir les animaux de la forêt.



Peterson Arrhenius, Ingela (1967-....)
Le Grand Nord
Marcel & Joachim, Paris
BB re

Un tout-carton sans paroles aux pages découpées pour découvrir le Grand Nord.



Phan, Lucie (1970-....)

Croc Noël

Ecole des loisirs, Paris

BB re

A l'approche de Noël, Croc le crocodile écrit sa lettre au Père Noël et décore le sapin.



Pipi books studio

Un grand bruit dans la nuit

Glénat Jeunesse, Grenoble

BB re

Des bruits perturbent le sommeil de Souriceau. Derrière les volets et les portes, il se met à chercher ce qui l'empêche de dormir. Avec des rabats à soulever.



Pipi books studio

Qui baille le plus fort ?

Glénat Jeunesse, Grenoble

BB re

Des animaux baillent à s'en décrocher la mâchoire. L'enfant les découvre en soulevant les rabats.



Piquet, Emmanuelle (1969-....)

Graux, Amélie (1977-....)

Je n'ai plus peur de mes peurs

Les Arènes, Paris

suite

Un album qui invite l'enfant à apprivoiser ses peurs grâce à des solutions concrètes comme s'imaginer le pire, devancer les moqueries ou inviter les monstres nocturnes pour le goûter.



Place, Marie-Hélène (1961-....)

Fontaine-Riquier, Caroline (1963-....)

Bébé Balthazar

Tous les bébés du monde

Hatier jeunesse, Paris

BB re

Un album sur la diversité des habitants de la planète à travers les doudous des bébés : l'éléphant de Demba, le lama de Rosa, entre autres. Avec une matière à toucher pour favoriser l'éveil sensoriel des tout-petits.



Place, Marie-Hélène (1961-....)

Fontaine-Riquier, Caroline (1963-....)

Bébé Balthazar

Guili guili Petit raton

Hatier jeunesse, Paris

BB re

Adapté de la pédagogie Montessori, un album sur les différentes actions que sont capables d'accomplir les mains : dire bonjour, envoyer un baiser, câliner ou encore faire des chatouilles. Avec une surprise en dernière page pour favoriser l'éveil des tout-petits.



Place, Marie-Hélène (1961-....)

Fontaine-Riquier, Caroline (1963-....)

Bébé Balthazar

Écoute, écoute...

Hatier jeunesse, Paris

BB re

Inspiré de la pédagogie Montessori, un album sur la découverte des sons environnants comme le vent dans les arbres ou le miaulement d'un chat. Avec une surprise en dernière page pour favoriser l'éveil des tout-petits.



Place, Marie-Hélène (1961-....)

Fontaine-Riquier, Caroline (1963-....)

Bébé Balthazar

Voici moi

Hatier jeunesse, Paris

BB re

Un album sur l'identité à travers des scènes du quotidien : le bébé, le doudou, le chat, le chien, l'ami, entre autres. Avec un miroir incrusté en dernière page pour favoriser l'éveil des tout-petits.



Pog (1977-....)

Meïzou

Pic-Pic rentre à l'école

Langue au chat, Liège (Belgique)

ER re

Aujourd'hui, Pic-Pic fait sa première rentrée en maternelle. Il est effrayé mais finalement la journée passe très vite grâce à son amie Lalie et à monsieur Tip-Top, son maître qui est très gentil. Un album pour rassurer l'enfant sur la vie à l'école.



Prugne, Thibault (1988-....)

Maestro

Margot, Clermont-Ferrand

Téo mène une vie paisible avec son père adoptif à Streinkel, un petit village de pêcheurs. Passionné de musique, il joue du charango, instrument hérité de ses parents. Un jour, il rencontre une famille de musiciens itinérants qui lui permettent de réaliser son rêve. La version audio est accessible en ligne.



Ragondet, Nathalie

Mon imagier du corps humain

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Un imagier pour découvrir les différentes parties du corps humain, avec vingt matières à toucher, dix volets à soulever, une glissière à actionner et un miroir pour observer.



Ramadier, Cédric (1968-....)

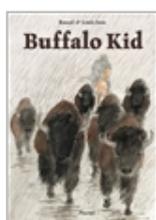
Bourgeau, Vincent (1967-....)

Toc toc ! Où est ma maman ?

Ecole des loisirs, Paris

BB re

Suzette, une petite souris blanche, frappe à toutes les portes pour retrouver sa maman. Elle tombe tour à tour sur la famille des cochons, sur celle des canaris puis sur les autres familles d'animaux.



Rascal (1959-....)

Joos, Louis (1940-....)

Buffalo Kid

Ecole des loisirs, Paris

ER

1884. A 20 ans, le narrateur, taxidermiste dans un grand musée, est dépêché pour ramener des cornes et des peaux de bisons avant que ceux-ci ne disparaissent à jamais. Il n'imagine pas que ce voyage restera gravé en lui toute sa vie et changera son nom.



Ribbing, Anna

Heikkilä, Cecilia (1984-....)

Camille et sa poussette

Cambourakis, Paris

BB re

Aujourd'hui, Camille part se promener avec son papa, son doudou et sa poussette. Comme Camille n'est plus un bébé, elle n'a pas envie de se laisser pousser. Une narration sous forme de questions-réponses pour une lecture partagée avec le jeune enfant.



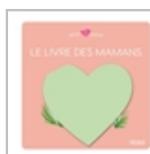
Roederer, Charlotte (1967-....)

Les amis de la montagne

Nathan Jeunesse, Paris

BB re

Bébé est prêt pour se coucher mais, avant de dormir, il souhaite une bonne nuit aux renards, aux chamois, aux aiglons, aux louveteaux et aux marmottes. Tous s'endorment immédiatement. Avec des volets à faire coulisser pour fermer les yeux des animaux.



Rosenberg, Natascha

Le livre des mamans

Fleurus, Paris

BB re

Le jeune lecteur s'amuse à chercher des mères qui dorlotent, embrassent et bercent leur enfant dans cet album avec des flaps et des matières à toucher.



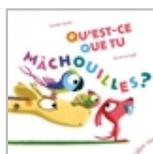
Roussel, Philippe (1960-....)
 Jalbert, Philippe (1971-....)
 Si le loup revenait
 Milan jeunesse, Toulouse
 BB re
 La suite de la comptine Si le loup y était dans laquelle la bête a toujours faim et veut tout manger sur son passage : l'oiseau, le lapin et même l'éléphant malgré sa grande taille. Les enfants en profitent pour s'enfuir. Avec des matières à toucher et un pop-up. Un QR code permet de regarder en ligne une vidéo musicale inspirée de l'album.



Sabbagh, Clémence (1978-....)
 Elo (1979-....)
 Brun jardin
 Diplodocus, Liouc (Gard)
 BB
 A la faveur d'une balade au jardin, cet imagier ludique et interactif accompagne les jeunes enfants à la découverte du ver de terre, de l'escargot, du cloporte, du mille-pattes, de la fourmi, du hérisson ou encore de la taupe. Avec, en fin d'album, des conseils pour créer un jardin miniature grâce à des coquilles d'escargots vides.



Saudo, Coralie (1981-....)
 Maudet, Matthieu
 C'est quoi ça ?
 Ecole des loisirs, Paris
 ER re
 Un jour, un petit écureuil découvre une poubelle au pied de son arbre. Dès lors, il s'interroge sur les déchets, la pollution et les solutions pour préserver la nature.



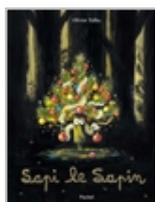
Saudo, Coralie (1981-....)
 Le Goff, Hervé (1971-....)
 Qu'est-ce que tu mâchouilles ?
 l'Elan vert, Saint-Pierre-des-Corps (Indre-et-Loire)
 ER
 Timini ne se sépare jamais de sa tétine et refuse de la prêter. Mais lorsque le lion féroce la lui réclame, Timini n'a pas d'autre choix que de la lui donner. Ses amis le consolent, le câlinent et lui chantent des berceuses.



Schneider, Léa (1987-....)
 Sieffert, Bénédicte
 Vroum vroum
 ACCÈS Editions, Schiltigheim (Bas-Rhin)
 BB re
 Un album qui invite l'enfant à suivre deux voitures roulant sur une ligne droite puis sur des chemins de différentes formes et directions, permettant ainsi de découvrir le haut et le bas, la gauche et la droite, la descente et la montée, entre autres. La version sonore est disponible en téléchargement via un QR code.



Schneider, Marine (1991-....)
 L'escapade
 Cambourakis, Paris
 BB
 Un imagier en noir et blanc réalisé à partir de pochoirs pour explorer le jardin et faire la connaissance de ses petits habitants.



Tallec, Olivier (1970-....)
 Sapi le sapin
 Ecole des loisirs, Paris
 ER re
 Sapi le sapin rêve de s'évader de la sapinière où il a vu le jour pour devenir un arbre de Noël.



Tallec, Olivier (1970-....)
 Le roi et Rien
 Ecole des loisirs, Paris
 ER re
 L'histoire d'un roi qui possède absolument tout, des éléphants sans trompe aux patins à glace goût caramel. Pourtant, une chose lui manque. Il se met alors à sa recherche.



Trolle, Maria

Plus haut, toujours plus haut !

Rue du Monde, Paris

ER

Une petite chenille entêtée, attirée par la lumière, veut sortir de son trou et se lancer dans l'ascension d'un pissenlit. La pluie la fait retomber au sol mais elle y retourne aussitôt. Arrivée au coeur de la fleur, elle finit par perdre patience. Alors que les jours passent, soudain, elle parvient à s'élancer dans l'immensité du ciel car elle est devenue papillon.



Tual, Natalie

Crahay, Anne (1973-....)

Dans mon igloo

Didier Jeunesse, Paris

BB

La journée d'un petit garçon vivant sur la banquise, et de toutes ses techniques pour avoir chaud, dans son igloo ou dehors entouré de ses amis les animaux. Un récit inspiré d'une chanson composée par l'auteure, avec un QR code donnant accès au clip vidéo.



Turdera, Cristian (1973-....)

Pirouette cacahouète

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

La célèbre comptine est accompagnée de matières à toucher et d'un pop-up final.



Wolters, Octavie (1977-....)

La chanson de l'étourneau

Rue du Monde, Paris

ER

Un étourneau s'extasie devant les merveilles du monde. Il demande aux autres oiseaux comment il peut créer un chant qui parle de chacune d'entre elles et chacun lui fait des recommandations différentes : l'eau, les pierres, les arbres, ou encore ce qui existe mais ne peut pas être vu. Il apprend de ses frères étourneaux qu'ils ne sont pleinement eux-mêmes qu'ensemble.



Zucchelli-Romer, Claire

Les petits doigts contraires

Milan jeunesse, Toulouse

BB re

Une découverte des contraires au travers de gestes que l'enfant est invité à reproduire à l'aide des formes simples présentes en creux sur chaque page. Au fur et à mesure, le tout-petit réalise des mouvements de plus en plus complexes et développe ainsi sa motricité fine.